**MỘT SỐ THỂ LOẠI VĂN HỌC: KỊCH, NGHỊ LUẬN**

**I/Kịch:**

**1. Khái niệm**:

 **a/.Khái niệm: (SGK)**

**b/.Đặc trưng của NT Kịch**:

+Xung đột và cách giải quyết xung đột kịch:

 -Đối tượng mô tả của kịch là những xung đột trong đời sống; ở đó, những vấn đề thuộc bản chất của hiện thực được dồn nén, quy tụ , nổi bật

+Xung đột kịch được giải quyết , cụ thể hoá bằng hành động kịch 🡪được thực hiện bởi các nhân vật kịch.

+Nhân vật kịch bộc lộ đặc điểm, tính cách của mình qua ngôn ngữ kịch (lời thoại),Có 3 loại : đối thoại; độc thoại và bàng thoại .

-Ngôn ngữ kịch mang tính hành động và tính khẩu ngữ cao.

**c/.Phân loại:**

- Xét theo nội dung và ý nghĩa của xung đột 🡪 : bi kịch, hài kịch, chính kịch.

-Xét theo hình thức ngôn ngữ:🡪kịch thơ, kịch nói, ca kịch

**2.Yêu cầu về đọc kịch bản văn học: 4 bước**

- Đọc kĩ lời giới thiệu, tiểu dẫn🡪 hiểu tg, tp, thời đại và vị trí đoạn trích.

- Tập trung vào lời thoại 🡪xác định mối quan hệ, hiểu đặc điểm, tính cánh nhân vật

- Phân tích hành động kịch🡪 xác định xung đột, phân tích diễn biến, kết quả các xung đột

- Từ xung đột và nhân vật🡪 xác định Chủ đề tư tưởng

+ Ý nghĩa xã hội.(xung đột là cơ sở của kịch)

**II. Văn Nghị luận:**

**1. Khái lược về văn nghị luận**:

**a./ Khái niêm**: Nghị luận là thể loại VH đặc biệt, dùng lập luận; luận điểm; luận cứ, để bàn luận về một vấn đề XH , CT hay VHNT.

**b./ Đặc điểm:**

- Sâu sắc về tư tưởng và tình cảm

- Suy nghĩ và trình bày mạch lạc, chặt chẽ

- Lập luận thuyết phục.

- Ngôn ngữ giàu hình ảnh, biểu cảm, mang tính học thuật và xã hội cao.

**c./ Phân loại:**

- Xét nội dung: Văn chính luận; Văn phê bình văn học

- Theo Trung đại: Chiếu, cáo, hịch, bình sử, điều trần...

- Hiện đại: Tuyên ngôn, kêu gọi, phê bình, tranh luận...

**2.Yêu cầu đọc văn nghị luận:**

-Tìm hiểu tác giả và hoàn cảnh ra đời tác phẩm

-Chú ý đến l/ đề, l/điểm, luận cứ và lập luận của bài NL.

 - Phân tích nghệ thuật lập luận, nêu chứng cứ, dùng ngôn ngữ và các biện pháp tu từ.

- Khái quát giá trị tác phẩm về nội dung và hình thức; rút ra bài học và tác dụng của tp với cuộc sống./.

**LUYỆN TẬP**

 - Khái niệm, đặc trưng và các yêu cầu về đọc kịch bản VH (T 110)

 - Khái niệm, đặc trưng và các yêu cầu về đọc văn nghị luận.( T 111)